

Татуся Бо " Тортік для котика "



Татуся Бо, Світлана Балух
"Де народжуються плюшеві ведмедики? "



Татуся Бо "Пригоди Крутелика, або Звідки приїхав перший велосипед "



Бібліографія.
Твори письменниці.

Бо, Т. Де народжуються плюшеві ведмедики? / Т. Бо, С. Балух. – Харків: ВД Vivat, 2018. – 46 с.: іл. – (Казка для маленьких чомичок)

Бо, Т. Пригоди Крутелика, або Звідки приїхав перший велосипед / Т. Бо. – Харків: ВД Vivat, 2021. – 48 с.: іл. – (Казка для маленьких чомичок)

Бо, Т. Тортік для котика / Т. Бо, С. Балух. – Харків : ВД Vivat, 2021. – 48 с.: іл. – (Казка для маленьких чомичок).

Інформація – з відкритих джерел інтернет-носіїв.



ЗАПОРІЗЬКА ОБЛАСНА
ЮНІЙ ЧИТАЧ
ВІДКРИТИЙ ДЛЯ ДІТЕЙ

КЗ "Запорізька обласна бібліотека для дітей "Юний читач"

Запорізької обласної ради
69009, м.Запоріжжя вул.Лобановського,14
Телефони: (061)236 - 85 - 62
(061)236 - 85 - 63

Ел. пошта: zobd@ukr.net

Сайт: <http://zobd.zp.ua>

YouTube: @ЗОБДЮнийчитач

Facebook: <https://www.facebook.com/zobd.zp>

Дизайн буклету - Canva.com – платформа графічного дизайну.



КЗ "Запорізька обласна

бібліотека для дітей "Юний читач" ЗОР



ТАТУСЯ БО-
ТЕТЕЯНА ВЛАДИСЛАВІВНА
КОМЛІК,

українська дитяча письменниця

**"ДЕ
НАРОДЖУЄТЬСЯ
КАЗКА"**

Бюбібліографічна довідка

м. Запоріжжя
2025



ТАТУСЯ БО – творчий псевдонім української дитячої письменниці Тетяни Владиславівни Комлик, відомої блогерки, волонтерки, виконавчої директорки Благодійного фонду «Українська фундація "Мрія"», учасниці сатиричного клубу «бойового суржiku» «Ріпка» та групи «Як здрас্টі». Має люблячу сім'ю: чоловіка та двох дітей. Чоловік з перших днів війни боронить Україну.

Дитячі книжки Татуся Бо почала писати після народження у 2012 році доночки Надії. Її книги написані за сюжетами казок, які вони придумували разом з дочкою, тому вона називає її співавторкою. До найбільш відомих творів авторки варто віднести «Засиналочки», «Тортік для котика», «де народжуються плюшеві ведмедики?» та «Пригоди Крутеліка, або Звідки приїхав перший велосипед». Книжки Татуся Бо мають великий вплив на дітей, оскільки поєднують в собі емоційну глибину та цікаву сюжетну лінію. Завдяки різноманітним сюжетам і персонажам діти розвивають свою уяву, критичне мислення і здатність до розв'язання проблем.

Ось як письменниця сама описує своє життя і творчість:

«НАРОДИЛАСЯ 18 березня 1980 року на Полтавщині в родині трактористів-інтелектуалів (моя мама мала кваліфікацію тракториста-комбайнера, хоч і працювала операторкою цукрового заводу). Росла в умовах соцально-економічних реалій 80-90-х років. У 1997 році закінчила середню школу. У 2001 році отримала диплом з відзнакою в Гадяцькому державному училищі культури імені Івана Котляревського за спеціальністю «режисер видовищно-театралізованих заходів».



Мої перші нариси та репортажі друкувалися в районній газеті.

ТОГО Ж РОКУ стала головним режисером народної кіностудії «Колос» у Миргородському районному Будинку культури. Паралельно навчалася на філологічному факультеті Полтавського педагогічного університету. У 2004 році почала працювати кореспонденткою міської телестудії «Миргород».

З 2007 по 2007 роки змінила кілька професій: була ді-джеєм у нічному клубі, журналісткою, редакторкою, вчителькою української мови та літератури, керівницею дитячої студії, а також почала писати мелодраматичні оповідання для різних сайтів.

У 2007 році зустріла кохання свого життя, звільнилася з посади головного редактора телестудії та переїхала до Києва. П'ять років працювала головною редакторкою у спеціалізованому будівельному видавництві «МедіаПравсЦентр».

ПІСЛЯ народження доночки Надії у 2012 році, почала писати дитячі книги.

У 2015 році працювала PR-директоркою гурту «ТИК». Разом із друзями організувала музичний колектив, який своїми виступами допомагав волонтерам збирати кошти для армії, ветеранів та їхніх дітей.

З 2016 року почали виходити друком написані мною дитячі книги:

- «**Засиналочки**»
- «**Тортік для котика**»
- «**де народжуються плюшеві ведмедики**»
- «**Пригоди Крутеліка, або Звідки приїхав перший велосипед**»



З 2022 року – виконавчий директор Благодійного фонду «Українська фундація «Мрія», створений волонтерами для допомоги родинам полонених та переселенців. Також стала учасником сатиричного клубу «бойового суржiku» «Ріпка» та групи «Як здрас্টі», з якою багато виступаю по містах України, а всі гроші від вечорів читання поезії та прози передаю на підтримку української армії.

НАРАЗІ важко планувати щось у своєму житті, доки ми не переможемо цю рашистську орду і Україна стане вільною. Тому можу поділитися з вами тільки:

Що буде завтра?

Попри все, я відчайдушно насолоджуся життям. За першої можливості зустрічаюся з друзями, можу зупинитися посеред тротуару, щоб довго роздивлятися гарну хмарку.

Що я планую на наступний рік?

Як завжди... ВІЖИТИ і допомогти вижити якомога більшій кількості людей, до яких дотягнуся руками, розумом чи серцем.

Страхи, які стали нашими «братацінами»

Під час найгучнішого вибуху я втискаюся в долівку і думаю: «Трясця, загину в старому халаті!» – і скидаю гроші на дрони.

Живі й цілі

Іноземці дивуються нашому гумору, мемам і жартам на будь-яку тему. Вважають це легковажністю. Насправді – це наш спосіб виживання. Коли ми сміємося, будьте певні – ми тримаємося.

Як говорити з дітьми про війну?

“Розкажу тобі, сину, казочку ...”

